

Wędrówki śladami Fryderyka Chopina

LIDIA KOŁODZIEJ

W naszym przedszkolu już od września trwają przygotowania do obchodów 200. rocznicy urodzin Fryderyka Chopina.

Jedną z form przybliżenia wychowankom postaci tego wybitnego Polaka były zajęcia w grupie 5- i 6-latków dotyczące jego życia i twórczości. Dzieci słuchały utworów Chopina, oglądały książki i albumy dotyczące wszystkiego, co z nim związane. W przedszkolnym klubie artystycznym „W Krainie Wyobraźni”, prowadzonym przez Jadwigę Biela-wiec, tworzyły prace plastyczne inspirowane muzyką Chopina, uczestniczyły w warsztatach edukacyjno-plastycznych organizowanych przez Bibliotekę Publiczną przy ul. Skoczylasa 9, jak również w audycjach słowno-muzycznych w formie minikoncertów. W ten sposób poznawały niezwykłą i bogatą twórczość Chopina.

Przedszkolaki wzięły także udział w ponadregionalnym konkursie plastycznym noszącym tytuł **Fryderyk Chopin w oczach dzieci**, realizowanym w ramach programu dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. W konkursie tym nasza sześciolatka Ida Baranowska zajęła III miejsce.

Wszystkie nagrodzone i wyróżnione prace znalazły się w specjalnie na tę okazję wydanym kalendarzu na rok 2010, w tym oczywiście praca Idy. W roku chopinowskiego jubileuszu realizujemy projekt pod tytułem **Wędrówki po Warszawie śladami Fryderyka Chopina**.

Wędrówki rozpoczęliśmy od złożenia kwiatów w kościele Świętego Krzyża, w któ-



rym znajduje się serce kompozytora. Wysłuchaliśmy również koncertu muzyki organowej w kościele Wizytek, gdzie 15-letni Fryderyk pełnił rolę organisty.

Dużym przeżyciem dla naszych starszaków było obejrzenie zrekonstruowanego saloniku mieszczącego się przy Akademii Sztuk Pięknych.

Na wiosnę zaplanowaliśmy cykl wycieczek, między innymi do Żelazowej Woli, gdzie dzieci wysłuchają koncertu chopinowskiego oraz zakupią pamiątki – albumy, pocztówki itp. Następnie zwiedzimy Muzeum F. Chopina w Zamku Ostrogskich.

Podjmiemy także bliską współpracę ze szkołami muzycznymi przy ul. Kawęczyńskiej i Namysłowskiej, czego owocem będą koncerty oraz warsztaty muzyczne dla dzieci.

Rozpoczynamy też rodzinne biesiady integracyjne z wykorzystaniem muzyki Chopina i wzbogacone prezentacją multimedialną ukazującą życie i dorobek wielkiego kompozytora.

Zaprosimy też rodziców na letnie koncerty przy pomniku Chopina w Łazienkach.

Od wielu lat współpracujemy z bibliotekami i ze szkołami muzycznymi w naszej dzielnicy. Owocem tej współpracy są liczne przeglądy wokalne-artystyczne z cyklu **Mikrofon dla najmłodszych**, wystawy prac plastycznych i warsztaty muzyczne. W Roku Chopinowskim zaplanowane zostały koncerty muzyki wielkiego kompozytora w wykonaniu absolwentów naszego przedszkola uczęszczających do szkół muzycznych.

Zorganizujemy także wystawy prac plastycznych inspirowanych muzyką Chopina oraz zaprezentujemy dokumentację fotograficzną, albumy i książeczki wykonane technikami Freineta, które powstaną w czasie realizacji naszego projektu.

Obchody 200. rocznicy chcemy zamknąć dzielnicowym przeglądem tanecznym do mu-

zyki Chopina. Wierzymy, że twórczość dzieci, jak co roku, będzie prezentowana szerszemu środowisku lokalnemu w Parku Praskim, w Domu Kultury, galeriach i świetlicach szkolnych.

Jesteśmy przekonane, że uda nam się uwrażliwić dzieci na piękno muzyki klasycznej i rozbudzić nowe zainteresowania. Zależy nam na tym, by nasze przedszkolaki wędrując po Warszawie śladami Chopina oraz słuchając jego muzyki nie tylko poznały czar minionej epoki, ale także miały poczucie dumy narodowej, wynikającej z naszego dziedzictwa kulturowego.

Planów jest dużo. Mamy nadzieję, że wszystko będzie możliwe do zrealizowania.

Lidia Kołodziej

Przedszkole nr 163 w Warszawie

Spotkanie z Chopinem

Dobry wieczór, monsieur Chopin,
Jak pan tutaj dostał się?
Ja przelotem z gwiazdki tej.
Być na ziemi to mi lżej:

Stary szpinet, stary dwór,
ja mam tutaj coś w c-dur
(taką drobnostkę, proszę pana),
w starych nutach stary śpiew,
jesień, leci liście z drzew.

Pan odchodzi? Hm. To żal.
Matko Boska, w taką dał!
Rękawiczki. Merci bien.
Bon soir, monsieur Chopin.

Konstanty Ildefons Gałczyński

szpinet (wł.) – wczesna odmiana klawesynu
monsieur (fr.) - pan
merci bien (fr.) – dziękuję bardzo
bon soir (fr.) – dobrej nocy